

Empieza el ciclo lectivo, hay una gran diversidad de alumnado en el aula, entre ellos puede haber un niño con discapacidad auditiva. Es importante remarcar que la población sorda es muy heterogénea por lo que debemos conocer a cada niño y su familia, puede ser una familia con padres e hijos sordos; una familia mixta: madre sorda y padre oyente o viceversa e hijos oyentes y/o con discapacidad auditiva; pueden ser usuarios de la Lengua de Signos Española; ser una familia oyente con varios hijos y uno con discapacidad auditiva; el niño o niña puede tener diferentes tipos de pérdida auditiva (leve, moderada, severa, profunda) aparecidas en diferentes momentos de su vida (prelocutivas o postlocutivas) en un oído o en ambos. El niño o niña llevará prótesis auditivas: audífonos en ambos oídos ó implantes cocleares en ambos oídos ó un audífono y un implante coclear o sólo un implante coclear o un implante osteointegrado.

Por esta diversidad veremos a continuación recomendaciones generales a tener en cuenta en el aula ordinaria:

Con respecto a la ubicación en la clase:

- Es aconsejable sentarlo de tal forma que sus oídos se encuentran frente a la fuente de sonido y lejos de cualquier fuente de ruido, como los pasillos, las ventanas que dan a la calle, el patio del recreo, los radiadores, los equipos de aire acondicionado, los ventiladores, etc.
- Lo mejor es elegir un asiento de la primera o segunda fila, teniendo en cuenta las preferencias del alumno. De esta manera tendrá más oportunidad de captar la comunicación no verbal (especialmente de la profesora).

Con respecto a la comunicación:

- Es muy importante hablarle al alumno con naturalidad, evitar cortar las frases o hablarle en infinitivo. Se pueden presentar de forma aislada algunos que le

presenten especial dificultad, pero a continuación utilizándolo dentro de un contexto lingüístico con significado para el mismo.

- No repita las palabras sino el contenido: La repetición de las palabras suele tener un efecto negativo sobre el desarrollo del lenguaje porque los niños se aburren y pierden la atención. Si se repite el contenido con expresiones ligeramente cambiadas, no se produce el aburrimiento.
- Realizar preguntas que soliciten información: este tipo de preguntas requieren del alumno más producción del habla que preguntas a las cuales deba responder sí o no. Además de promover el desarrollo del lenguaje también conducen a que la conversación continúe.
- No emita demasiadas oraciones una tras otra, espere la reacción del alumno.
- Complete ocasionalmente las frases incompletas o gramaticalmente incorrectas que el alumno diga (modele).
- Los debates y discusiones en grupo son difíciles de seguir para el alumno hipoacúsico, ya que se pasa muy rápidamente de un interlocutor a otro. Por lo tanto, cada vez que se plantee un comentario o una pregunta relevante, conviene que el profesor mencione el nombre del estudiante que ha intervenido y que repita su comentario o pregunta delante de la clase.
- Todas las actividades importantes (deberes, paseos, acontecimientos) deben ser escritos en la pizarra o en el cuaderno de notas del alumno.
- Para proporcionar al alumno una preparación antes del comienzo de la clase, resulta muy útil enviar un planning de la siguiente semana. Por ejemplo, puede facilitarse a los padres un programa sobre el vocabulario o conceptos importantes que se van a abordar en clase, para que puedan repasarlos con su hija o hijo en casa.

- Cada vez que se celebre un acto en el colegio (conferencia, obra de teatro, concierto, etc...) el profesor debe asegurarse de que el alumno hipoacúsico está cerca de la fuente de sonido y tenga una buena visión de la misma.
- El alumno con pérdida auditiva está haciendo un esfuerzo mayor para seguir la clase que el resto de sus compañeros. Aunque consiga escuchar y/o leer los labios y/o ver los signos (dependiendo de su modo de comunicación) de la persona que habla, es posible que presente dificultades con algunas palabras. No es aconsejable preguntarle si ha entendido ya que su respuesta será afirmativa; para asegurarse de que lo ha comprendido, lo mejor es pedirle que repita la información o realizarle preguntas de comprensión.

Ayudas técnicas en el aula:

- El **Sistema de Frecuencia Modulada**: consta de un micrófono -transmisor de FM que transmite el sonido al receptor de FM a través de una señal de radio. El receptor de FM desmodula la señal y la envía a través del cable de conexión al procesador de lenguaje, y a continuación a la prótesis auditiva que tenga el niño.

Las ventajas que obtendría el alumno serían:

- La calidad del sonido sería la misma a pesar de la distancia entre el profesor y él, dándole mayor independencia a la profesora para moverse en la clase.
 - Percibir, sin ruidos, las consignas y explicaciones de la profesora.
 - No debe dividir su atención entre las tareas a realizar y el esforzarse demasiado por escuchar a su profesora, sólo debe preocuparse por lo primero.
- (Más información en: Phonak PIP).

Por supuesto remarcar la importancia de la coordinación a través de tutorías, diarios, agendas, nuevas tecnologías tanto con la familia como con los profesionales externos al colegio que también trabajan con el niño y su familia (logopeda, audioprotesista, psicólogo, etc.).